

Zehn Tore

VON ZEN-MEISTER SEUNG SAHN

Die Kongan-Lehre von Zen-Meister Seung Sahn mit einem Vorwort von Zen-Meister Wu Bong. Neu übersetzt von Bernd Ohm.

**Johannes Herrmann Verlag 2008 ISBN: 978-3-937983-21-9 – €12
163 Seiten**

Das Zen-Kongan (japanisch „Kôan“) ist ein einfaches und effektives Hilfsmittel, um mit der Freiheit unseres ursprünglichen Geistes in Berührung zu kommen, bevor das Denken einsetzt. Dieses Buch vermittelt Einblicke in die praktische Kongan-Übung durch den Briefaustausch zwischen dem sehr geschätzten koreanischen Zen-Meister Seung Sahn und seinen Schülerinnen und Schülern. Dabei wird die Folge der grundlegenden Kongans verwendet, die er die „Zehn Tore“ nennt. In diesen einfühlsamen und teils amüsanten Briefwechseln wird deutlich, dass die Kongan-Übung nicht etwas sonderbares oder esoterisches ist, sondern viel mehr eine geschicktes Mittel, um Weisheit und Mitgefühl in jedem Aspekt des Lebens auszudrücken.

„Wir setzen die Kongan-Praxis ein, um unseren Alltag in Ordnung zu bringen. Auf diese Weise gibt es keinen Unterschied mehr zwischen unseren Erkenntnissen während des Einzelgesprächs und unseren Handlungsweisen im Alltag. Erleuchtung zu erlangen ist nichts Besonderes. Wenn man das Denken in „Gegensätzen“ ablegt und eins wird mit dem Absoluten, gibt es kein Verstehen mehr, nur noch Weisheit!“ (Zen-Meister Seung Sahn)

